

CRITERIOS CALIFICACIÓN CULTURA CLÁSICA 4º ESO LOMLOE

En el proceso de evaluación continua, el alumno conocerá desde el primer momento sobre qué y cómo será evaluado, y el diferente tratamiento cualitativo o cuantitativo asignado a cada uno de los elementos de la evaluación.

El trabajo desarrollado por el alumno, fundamental para que pueda completarse con éxito el proceso de aprendizaje, va a tener un peso importante.

La nota de la evaluación en **Cultura Clásica de 4º ESO**:

- 50% actividades entregadas
- 30 % presentación del cuaderno
- 20% Trabajo en clase, participación, aportaciones, actividades de diferente índole, etc..

Para obtener la calificación definitiva de la evaluación, se tendrán en cuenta además los siguientes aspectos:

- Comprensión y expresión correcta de mensajes orales y escritos.
- Utilización y búsqueda de información.
- Estructura y presentación en el plazo debido de los diferentes trabajos.
- Organización del cuaderno.
- Capacidad de trabajo, personal y en grupo.

La evaluación continua implica que no se considere necesario realizar pruebas de recuperación tras cada evaluación, ya que el carácter progresivo de los contenidos de la asignatura supone que aprobar una evaluación conlleve automáticamente la recuperación de las anteriores.

Las faltas de ortografía, desorden, faltas de expresión, etc. bajan hasta un punto en el examen. Por el contrario, el orden, la buena caligrafía y expresión pueden subir hasta un punto en el examen.

La **nota final** del curso será la media ponderada de las tres evaluaciones de acuerdo al siguiente criterio:

- 1ª evaluación: 30 %,
- 2ª evaluación: 30 %
- 3º evaluación: 40%.